

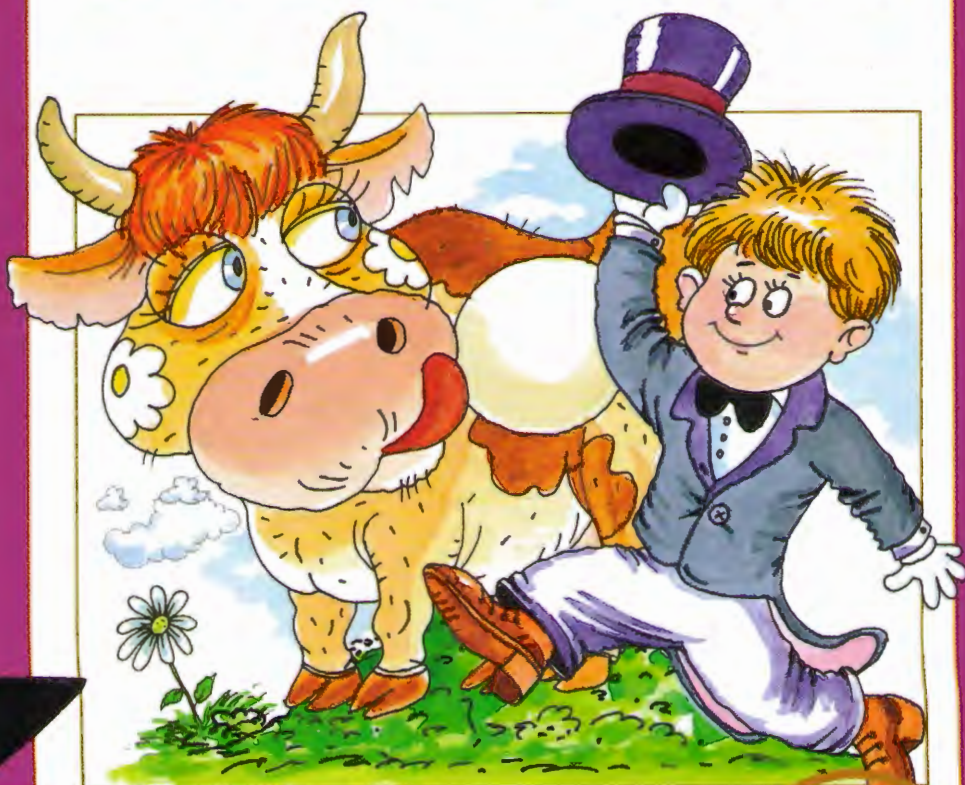


АНДРЕЙ

УСАЧЁВ



АЗБУКА ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ





АЗБУКА ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ

Художник А. Лукьянов



МОСКВА
Р О С М Э Н
2012

ПРЕДИСЛОВИЕ

Спасибо!

Крошка сын
к отцу пришёл,
и спросила кроха:
— Что такое
хорошо,
и что такое
плохо?

В. Маяковский

Этикет — это наука, которую человек начинает постигать в раннем детстве. Ребёнок ещё не умеет читать и писать, а его уже учат:

- перед едой надо мыть руки;
- брать без спроса чужие вещи нехорошо;
- топтать ногами на бабушку некрасиво...

Так поступают только невоспитанные мальчики и девочки!

Однако этикет нельзя выучить правильно, если сами учителя не соблюдают правил хорошего тона. Сколько ни говори: «Не топай ногами на бабушку!» — если дедушка так поступает, в голове у ребёнка отложится совершенно противоположное. Поэтому взрослым важно знать эти правила, так же как и детям...

Для себя я назвал эту книгу «Таблица уважения», потому что этикет — правила поведения в обществе — основывается на уважении людей друг к другу и взаимной вежливости.

Правил этикета очень много — им никак не уместиться в этой небольшой книжке. Но все они происходят из одной древней истины: «Поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе». Вот и всё!

С уважением,
Андрей Усачёв

Поведение и этикет

Счаст-
ливого
пути!

Дорогие ученики!

Уважаемые учителя!



ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ?



Что такое этикет —
Знать должны мы с детских лет.
Это — нормы поведения:
Как ходить на день рождения?
Как знакомиться?
 Как есть?
Как звонить?
 Как встать?
 Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Много разных есть вопросов.
И на них даёт ответ
Этот самый этикет.



ПРИВЕТСТВИЕ И ЗНАКОМСТВО

1. Приветствие — это знак уважения. Первыми здороваются младшие со старшими и мужчины с женщинами.

ПРИВЕТСТВИЯ

Для прощания и встречи
Много есть различных слов:



«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,
«До свиданья!», «Будь здоров!»,
«Я вас рада видеть очень»,
«Мы не виделись сто лет»,
«Как дела?», «Спокойной ночи»,
«Всем пока», «Прощай», «Привет»,
«Буду рад вас видеть снова»,
«Не прощаюсь!», «До утра!»,
«Всем удачи!», «Будь здорова!»
И «Ни пуха ни пера!».

2. Здороваясь, мужчина должен встать. Женщина встаёт, только чтобы поприветствовать даму, которая значительно её старше.

МУЖСКОЕ ПРИВЕТСТВИЕ

Распевают в честь женщины гимны
И устраивают салют...
Но важнее, если мужчины
Для приветствия дамы — встают!

Можно женщину встретить цветами
Или даже ударить в тамтам...
Но мужчина воспитанный встанет,
Чтобы стоя приветствовать дам!



3. Рукопожатие — тоже приветствие. Первой при встрече подаёт руку женщина или тот, кто старше.

О РУКОПОЖАТИИ

С детских лет должны мы знать
Древнюю науку:

Первым должен подавать
Старший младшим руку.

Женщины — мужчинам,
Девочки — мальчишкам...

Но при этом руку
Не трясите слишком!

И хочу совет я дать
И большим, и детям:
Нужно чисто отмывать
Руки перед этим.



Если ж кто-то стал тонуть
Или стонет в яме...

Можно руку протянуть,
Первым руку протянуть
Старшему и даме!



4. Представляя друг другу незнакомых людей, называйте сначала мужчин, а затем женщин, или сначала младших, а потом старших.

5. К незнакомым людям или старшим по возрасту принято обращаться на «вы».



КАК ХОДИТЬ В ГОСТИ

1. Приходите в гости в назначенное время.

РАНО ИЛИ ПОЗДНО

Кто приходит в гости поздно —
Поступает несерьёзно.
Исчезают со стола
И халва, и пастила.

Достаются только кости
Тем, кто поздно прибыл в гости!

Кто приходит в гости рано,
Поступает тоже странно...
На хозяине — халат,
Или в доме вовсе спят.

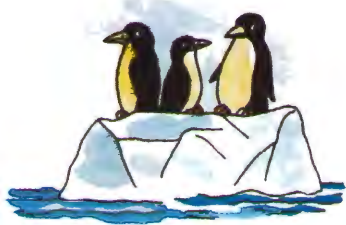
И глядят, как на барана,
На того, кто прибыл рано.
Приходить старайтесь в гости
Точно в названный вам час.
Или — рано или поздно —
В гости звать не станут вас!



2. Не ходите в гости без приглашения. Если пригласили вас одного, но вы хотите привести с собой друга, заранее спросите разрешения у хозяина.

НЕЗВАННАЯ КОМПАНИЯ

На день рождения пингвин
Позвал пингвина-друга.
А друг явился не один —
Привёз он маму с юга...
Вдобавок с ним пришла жена,
Причём явилась не одна:
Её подруга с мужем
Пришли на званый ужин.
Ещё привёз на вечер друг
Детей различных десять штук...
Был довод очень веским:
Оставить дома не с кем!
Ввалился чей-то брат с женой:
Что делать дома в выходной?!
Привёл соседку с внучкой
И с бультерьером Жучкой.
Гостей набилось столько в дом,
Что раскололась льдина...
И наш хозяин в дом потом
Не приглашал пингвина.



4. В гостях не шумите. Будьте аккуратны и не берите без спроса чужие вещи.

БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА

Бобик явился в гости к Барбосу.
С тумбочки тут же стащил папиросу,
С грязными лапами лёг на кровать
И начал резиновый тапок жевать.

Бобик явился в гости к Барбосу.
Влез в холодильник хозяйский без спросу,
Съел все сосиски и колбасу,
А папину шляпу вертел на носу.

Дальше пошла веселее игра:
Порван ковёр, на обоях дыра.
Но тут появился хозяин Барбоса...

И больше к ним Бобик
не кажет и носа!



5. Не трогайте и не кормите домашних животных без разрешения хозяев.

**ЕСЛИ ВЫ
СОБРАЛИСЬ
В ГОСТИ...**

Если вы собрались в гости,
А собака — у ворот,
Колбасы собаке бросьте
Или с сыром бутерброд.
Киньте ей сардельку в миску,
Можно свежую сосиску,
После парочки котлет
Предложите ей паштет.
Подложите псу тушёнку,
Ножку курицы, печёнку,
Наконец, кидайте фарш
И в ворота смело — марш!

А собака зарычала —
Начинайте всё сначала:
ЕСЛИ ВЫ СОБРАЛИСЬ В ГОСТИ...





КАК ПРИНИМАТЬ ГОСТЕЙ

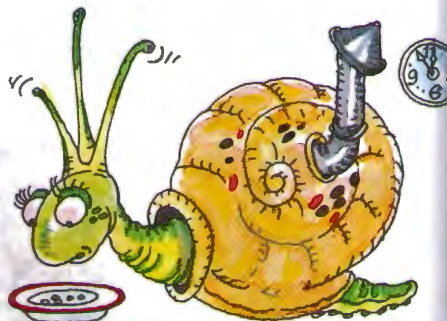
1. Приглашайте гостей заранее.

ПРИГЛАШЕНИЕ УЛИТКЕ

Послал я приглашения:
«Сегодня, ровно в шесть,
С ужасным нетерпением
Вас жду на день рождения...
Пирог клубничный есть!»

Друзья явились точно в срок:
Был съеден праздничный пирог
И выпиты напитки.
Пришли жираф и носорог,
Влетели сразу семь сорок...
Лишь не было улитки.

Она вползла через три дня
С букетом незабудок:
«Мой друг! Прошу простить меня —
Я шла к вам трое суток...
И вам вручить букет спешу.
Спасибо! До свидания!
Но в следующий раз прошу
Позвать меня ЗАРАНЕЕ!»



2. Не приглашайте в гости людей, которые плохо друг с другом общаются.

КОТ И СОБАКА

Как-то позвал в день рождения Антон
Витьку с собакой
И Катьку с котом.

Сесть не успели гости за стол,
Как разговор всем знакомый пошёл...

Пёс зарычал: «Ненавижу котов!
Я их гонять днём и ночью готов».
Кот прошипел: «Презираю овчарок...
Тоже мне, в гости явился подарок!»

Фыркнули разом и тут же сцепились:
Блюда упали, чашки разбились,
Ваза с цветами летит со стола...
Но и вода их разлить не могла.

В общем, нескучно прошёл день рождения:
Гости стирали с одежды варенье
И с потолка соскребали салат...
Бедный хозяин! А кто виноват?
Можно звать в гости
Компанию всякую,
Только не вместе
Кошку с собакою!

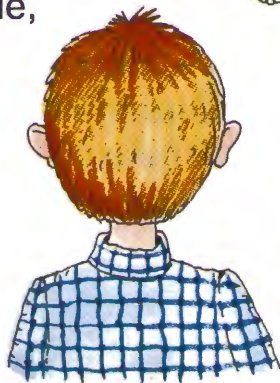


3. Встречайте гостей у дверей и проводите их в комнату.

СОБАЧИЙ ЭТИКЕТ

Если вы ждёте друзей,
 поскорей
Правило это запомните:
Нужно гостей встречать у дверей,
А не сидеть в своей комнате.
Собакам известно правило это,
Хотя не учили они этикета:
Вас встретит у двери
И шпиц, и терьер...
И лапу подаст,
И подаст вам пример.
Ни в колледже их не учили,
 ни в школе,
Но выйдут всегда к вам дворняжка
 и колли...
Собаки, встречая гостей у дверей,
Признаюсь, хозяев намного мудрей.

Люди, собак вспоминайте при встрече,
Чтобы вести себя по-человечьи!



4. Познакомьте гостей друг с другом.

НЕЗНАКОМЫЕ НАСЕКОМЫЕ

К Божьей коровке пришли насекомые,
Между собою не очень знакомые.

Шмель рядом с Мухой уселся неловко —
Их не представила Божья коровка.

Рад поболтать бы Кузнечик с Жуком,
Только Кузнечик с Жуком незнаком.

В полном молчанье уселись на лавки
Две малолетние Стрекозьявки.

Рядом пристроился мрачный Сверчок,
Выпил нектару стакан — и молчок.

Пышно хозяйка устала стол,
Но разговор у букашек не шёл:
Молча все гости напились, наелись
И разошлись, расплзлись, разлетелись.

Очень неловко бывает общаться,
Если не знаешь, как обращаться!



5. Если во время праздника вы почувствовали, что устали, не показывайте этого гостям.

Вы сильно устали или самую малость —
Советую вам при гостях не зевать:
Усталость, зевалость и засыпалость
Хозяин воспитанный должен скрывать.

Гостям, безусловно, покажется странным,
Когда он начнёт обниматься с диваном
И вдруг захрапит среди мягких подушек,
Забыв про любимых друзей и подружек.

Гостей проводи. А тогда уж — в кровать...
И можешь зевать, и зевать, и зевать!



6. Когда гости уходят, проводите их до дверей.

Если хозяин гостей уважает,
Значит, хозяин гостей провожает:
Кого-то — до двери,
Кого — до дороги...
Но не прощайтесь ни с кем на пороге!

Это не правило этикета,
А просто такая плохая примета.





КАК ПРЕПОДНОСИТЬ И ПРИНИМАТЬ ПОДАРКИ

1. Приходите в гости с цветами, сладостями или небольшим подарком. А главное — с хорошим настроением.

КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК

Богата хозяйка Медной горы:
В покоях её золотые ковры,
Хрустальные люстры, алмазные арки...
Какие, представьте, нужны ей подарки,
Если у этой хозяйки гора
Полна малахита и серебра?!
Всё было богатой хозяйке не мило.
Но в гости пришёл бедный мастер Данила:
С поклоном явившись в роскошный чертог,
Вручил малахитовый скромный цветок.
Был встречен по-царски юноша бедный,
Хотя он принёс не алмазный букет.
История эта стала легендой...
Такие творит чудеса этикет!



Надеюсь, читатель умный поймёт:
Подарок и другу, и маме
Дороже не тот, что дороже...

А тот,
Что сделан своими руками!



2. Выбирая для кого-то подарок, ищите то, что будет нужно и приятно этому человеку.

ЕХАЛ С ЯРМАРКИ ДЕМЬЯН...

Ехал с ярмарки Демьян
Не пустой — с подарками:
Вёз жене он сарафан
С пуговками яркими.
Дочке — ленточку в косу
Цвета голубого...
Старой бабушке — козу,
Матушке — корову.
Батюшке купил баян,
Брату Феде — удочку.
Взял себе седло Демьян,
А сынишке — дудочку,
Да соседу — папирос...
И повёз подарков воз.

Но дорогою Демьян
Выпил пива полный жбан.
И такое натворил,
И такое подарил:
Дочке — пачку папирос,
Сыну — ленточки для кос,
Старой бабке — удочку,
А супруге — дудочку,



А соседу — сарафан
С пуговками яркими...
А потом уснул Демьян
С прочими подарками.

Встал с утра и морщит брови,
Не поймёт никак Демьян:
Для чего седло корове
И зачем козе баян?

3. Не говорите, сколько стоит ваш подарок.

СРАЗУ ВИДНО

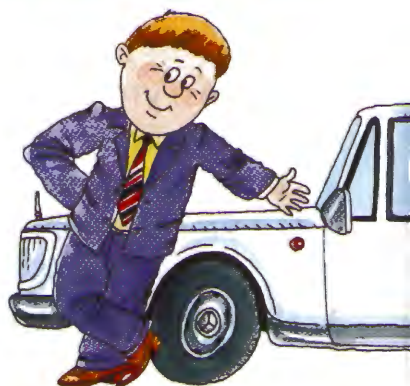
Всем показывать не стоит,
Сколько ваш подарок стоит!
То, что вы не сняли ценник,
Подозрительно весьма:
Сразу видно — много денег,
Деньги есть, да нет ума!



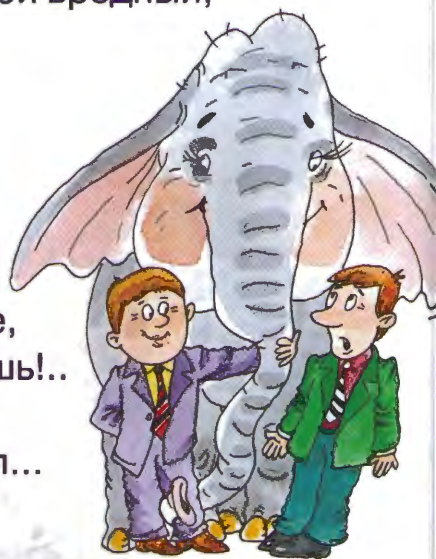
4. Не делайте слишком дорогих подарков. Человек почувствует себя неловко, если не сможет в ответ подарить вам такую же дорогую вещь.

ДОРОГИЕ ПОДАРКИ

Жили когда-то и где-то
Два брата.
Жили два брата
Довольно богато.
Как-то решил в день рождения
Один
Брату в подарок купить
Лимузин.
И преподнёс ему в дар иномарку...
Только не рад именинник подарку.



«Экий, — подумал, — братец мой вредный,
Или решил,
Что я родственник бедный?»
И подарил в день рождения
Слона...
Брат растерялся:
— Ну, крутизна!
Ладно, найду я подарок покруче,
Ты от меня, брат, такое получишь!..
И, поднабравши денег и сил,
Яхту ему вместе с виллой купил...



Брат расплатился за этот подарок —
Остров в ответ подарил на Канарах.
Так бы подарки они и дарили,
Если б друг друга не разорили.

5. Если вам преподнесли подарок, разверните его в присутствии дарящего. Даже если это не то, что вы хотели получить, улыбнитесь и скажите: «Спасибо».

ЕСЛИ ВАМ НЕ НРАВИТСЯ ПОДАРОК

Если вам не нравится подарок,
Постарайтесь громко не орать:
«Я не собираю больше марок
И не собираюсь собирать!»

Или, получив в подарок книгу,
Воздержитесь на весь дом вопить:
«Я её читать не буду!.. Фигу!
Не могли компьютер мне купить?!»,
«Я не стану пить из этой чашки!»,
«Не надену я такой рубашки!»,
«Ты зачем мне куклу покупал...
Где ты эту гадость откопал?».
Пусть вам не понравится подарок,
Может, некрасив он, и неяркий,
И обманет ваши ожидания...
Важен не подарок, а внимание!





КАК ВЕСТИ СЕБЯ ЗА СТОЛОМ

1. Во время еды держите вилку в левой руке, а нож — в правой.

АНТРЕКОТ, БИФШТЕКС И КОТЛЕТА

Класть бифштекс и антрекот
Целиком не стоит в рот:
На кусочки их разрежь,
По кусочку их и съешь.

Также не по этикету
В рот запихивать котлету:
Отломил кусок — глотай...
На другие налетай!



СПАГЕТТИ

Самая длинная пища на свете —
Это, друзья, макароны спагетти...
Чтобы такую длину проглотить,
Вилкою нужно её закрутить!



2. Не дуйте на горячую еду или чай. Подождите, пока остынет.

Если ты не обалдуй,
На горячий суп не дуй:
Всех обрызгаешь сметаной
И горячею лапшой —
Не устраивай фонтана
Из тарелки небольшой!



3. Когда женщина садится за стол, мужчина выдвигает ей стул.

Вас позвали на обед?
Соблюдайте этикет.
Не спешите сами есть —
Предложите даме сесть!



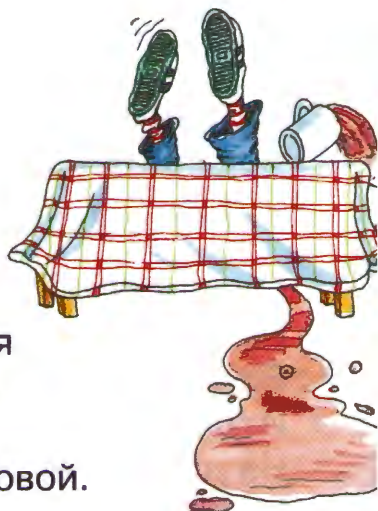
4. Не сидите за столом развалившись и не качайтесь на стуле.

МОРСКАЯ ИСТОРИЯ

Мальчик Володя
В гостях заскучал:
Стул под собою
Качал и качал.



Он представлял,
Что он храбрый моряк...
Плыл он по морю
И с палубы — бряк.



Скажем точнее: со стула свалился
Ну и компотом при этом облился.

Вот что случилось с маленьким Вовой.
Случай, конечно, это не новый:
Такое и с волком морским приключается,
Если он долго на стуле качается!

5. Не ставьте локти на стол: сидеть надо так, чтобы не мешать соседям.

Легко при помощи локтей
Раздвинуть сразу всех гостей,
Локтями к ним в тарелки влезть,
Вздохнуть свободно и поесть.



6. Не тянитесь через стол за каким-нибудь блюдом. Вежливо попросите, чтобы вам его передали.

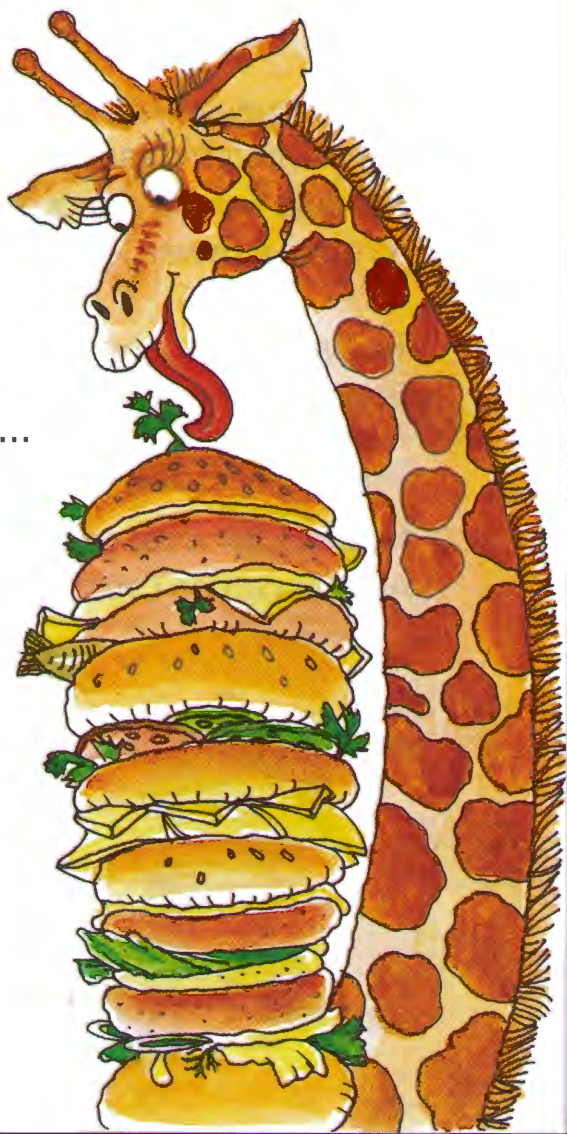
ЖИРАФИЙ ЭТИКЕТ

Мне говорил один жираф:
— Ваш этикет совсем не прав!
Нам до любого блюда
Удобней дотянуться.

Мы с шеями такой длины
Возьмём и груши, и блины.
Зачем просить кого-то
Передавать нам что-то?

Что люди просят передать,
Мы можем просто поесть...

И, помолчав немножко,
Слизнул герань с окошка!



7. Не чавкайте во время еды. Пережёвывать пищу нужно с закрытым ртом.

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Бульдог был в гости зван болонкой.

— Вы любите пирог с печёнкой?

Его для вас я берегла...

А гость: — ЧАВ-ЧАВ! — из-за стола.

— Вы сильно голодны, как видно.

Но выглядите так солидно!

Я знала мопса одного...

А гость в ответ: — ЧАВ-ЧАВ... Чаво?

Тянулся разговор недолго:

Болонка прогнала бульдога.

Мораль проста: сиди под лавкой!

А если сел за стол — не чавкай!



8. Не разговаривайте за столом с набитым ртом: вас могут не понять или, хуже того, вы подавитесь.
9. Не копайтесь в тарелках и вазах. Берите то, что лежит ближе к вам.

СОВЕТ МУДРОЙ МЫШИ

Мама-мышь твердила дочке:
— Не высматривай кусочки,
Долго их не выбирай...
Ближний хватъ — и удирай!
Мышке нужно быть скромнее:
Чем сыр ближе, тем вкуснее.
Лучше свой кусок во рту,
Чем попасться в пасть к коту.

Подцепила корку лапой —
И скорее в норку драпай!

Помни мудрость старой мыши!..

Про кусок, который ближе,
Знать полезно и мышам,
И большим, и малышам.



10. Не заглядывайте в чужую тарелку.

Вы знаете об этом сами —
Есть нужно ртом,
а не глазами!



11. Если вы не знаете, как есть какое-нибудь блюдо, посмотрите, как его едят взрослые.

12. Не кладите ноги на стол.

13. Встав из-за стола, не забудьте сказать спасибо.

СПАСИБО

Мы повторяем
Снова и снова
Слово СПАСИБО...
Странное слово.
Слово чудесное.
Слово красивое.
Кроется тайна
В слове СПАСИБО.



Прячется в нём
Божественный слог.
Значит СПАСИБО:
«СПАСИ тебя БОГ!»

Тот, кто другим не желает СПАСИБО,
Выглядит глупо и очень спесиво!

? КАК ВЕСТИ БЕСЕДУ

1. Не перебивайте собеседника.

НЕ ПЕРЕБИВАЙ!

Дед Мороз пришёл к нам в сад.
Дед Мороз позвал ребят.

Борода бела, как вата,
И с подарками мешок.
Дед Мороз сказал: — Ребята!
Ну-ка, кто прочтёт стишок?
Мы в саду стихи учили:
Я учил, и брат учил.
Мы немедленно вскочили —
Я вскочил, и он вскочил.
— Уронили мишку на пол!
— Раз, два, три, четыре, пять...
— Оторвали мишке лапу.
— Вышел зайчик погулять.
— Вдруг охотник выбегает,
— Всё равно его не брошу,



— Прямо в зайчика стреляет,
— Потому что он хороший!
И покуда мы читали
Эти грустные стихи,
Все ребята хохотали:
— Ха-ха-ха и хи-хи-хи.
А у дедушки от смеха
Отвалилась борода.
Так от нас он и уехал.
Вот какая ерунда!



- 2. Уважайте чужое мнение. Умейте выслушать собеседника, даже если вы с ним не согласны.**
- 3. Во время разговора не размахивайте руками. Не стоит хватать собеседника за руки или хлопать по плечу — это может ему не понравиться.**
- 4. Если вы в компании нескольких человек, не разговаривайте шёпотом с кем-то одним. Но если у вашего собеседника не в порядке одежда или испачкано лицо, тихо скажите ему об этом.**

Если рядом в роще где-то
Засвистали соловьи —
Это верная примета:
Значит, скоро будет лето,
Птицы гнёзда выют свои.



Если кружится с обеда
Стая галок и ворон —
Это верная примета:
Наш сосед забыл с жилета
Снять остатки макарон.

Если рядом с вами где-то
Зашептались шептуны —
Это верная примета:
Это значит, кто-то где-то
Краской вымазал штаны.



5. Не кричите во время разговора.

Кричат вороны и грачи,
Коты орут на крыше.
А ты, товарищ, не кричи...
Тебя и так все слышат!



- 6. Во время беседы старайтесь не говорить слишком долго. Дайте другим возможность высказаться.**

БОЛТУНЫ

Болтать непросто с болтуном.
Болтун мечтает об одном:
Ужасно хочется ему
Болтать всё время одному.

И это неприятно нам —
Таким же точно болтунам!



- 7. Не жуйте жвачку во время разговора.**

ЖЕВАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Девушка Бигелоу
Любила страшно жвачку.
Засунуть в рот жевачки
Она могла хоть тачку:
В гостях, в театре, дома...
Набьёт жевачкой рот —
И ходит, как корова:
Жуёт, жуёт, жуёт.

Знакомые при встрече
Ей говорят: — Хэллоу!



— Ням-ням, хрюм-хрюм, — прочавкав,
Ответит Бигелу.

— Простите, Бигелу,
Что вы сказали нам?

А Бигелу снова:

— Чав-чав, хрюм-хрюм, ням-ням!

Когда ж запас кончался
Жевательной резинки,
Девушка принималась
Жевать свои ботинки,
Журнал «Шитьё и кройка»,
Салфетки, одеяла...
Ну, в общем, всё, что только
Ей на зуб попадало:

Линолеум, обои,
Хозяйственное мыло,
А как-то у соседа
Пол-уха откусила.
Пришлось надеть девушке
Намордник, как собачке...

Вот до чего доводит
Пристрастие к жевачке!

Стал рот у Бигелу
Страшной крокодилоу.
И вот что с юной леди
Потом произошло:



Ей вскоре надоело
Жевать резинку зря —
Она её решила
Надуть до пузыря.

Огромный пузырище
Всё рос и рос во рту...
И глупую девицу
Вдруг поднял в высоту!

И вскоре Бигелоу
Куда-то унеслоу.
И всюду принимали
Её за НЛОу!



**8. Не зевайте во время разговора. А если зевае-
те — прикрывайте рот рукой.**

? КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА УЛИЦЕ

**1. Если вы хотите обратиться к незнакомому чело-
веку на улице, не кричите «Эй!» и не дёргайте
его за рукав.**



Эй!

Кричать не надо людям: — Эй!
Есть имена у всех людей.

А незнакомых вам позвать
Поможет обращение:
«Простите, я хочу сказать...»
Или «Прошу прощения...».

Порой приятно услышать
Пенсионеру — дедушка,
А даме в двадцать — двадцать пять —
И барышня, и девушка.

Приятней женщине чужой
И незнакомой тёте,
Когда вы тётю — госпожой
И дамой назовёте.
К вам повернётся господин,
Товарищ улыбнётся...
Не отзовётся **Эй** один,
Эйты не обернётся!

Когда на улице меня
Ты встретишь, мой читатель,
То не кричи средь бела дня:
«Послушай, эй, писатель!»



2. Спускаться по лестнице надо впереди женщины, а подниматься — за ней.

СЛУЧАЙ НА ЛЕСТНИЦЕ

На бал шагал маркиз один
Фамилии известной.

Шагал, конечно, не один,
А с дамою прелестной.

Он гордо перед ней шагал,
Расталкивая слуг.
И тут у милой дамы вдруг
Отклеился каблук.

И неприятнейший сюрприз
Каблук поднёс прелестнице:
Она катилась сверху вниз
По длинной-длинной лестнице.
— Мадам, куда? — кричал маркиз,
За дамою сбегаая вниз...

Но, оказавшись рядом,
Был встречен злобным взглядом:

— Вы недостойный кавалер!
Чего, скажите, ради
Вы впереди шагали, сэр,
А не шагали сзади?



Кто от паденья даму
Не может удержать,
Тот недостоин даму
На бал сопровождать!

Краснея помидором
И нос повесив вниз,
Был вынужден с позором
Уехать прочь маркиз.



3. Перед женщиной надо открыть двери и пропустить её вперёд. Но если впереди опасность — мужчина должен войти в дверь первым.

О МУЖИНАХ И ПРУЖИНАХ

Бывают у двери такие пружины,
Что их удержать могут только мужчины.
И если, конечно, мужчины сильны,
То дверь открывать перед дамой должны.

Вперёд пропусти незнакомую даму,
Девчонку из класса, сестру или маму.
Ведь это нетрудно — дверь придержать,
А девочки будут тебя уважать!



4. В нашей стране правостороннее движение.
Когда вы идёте по тротуару или едете по дороге, держитесь правой стороны.

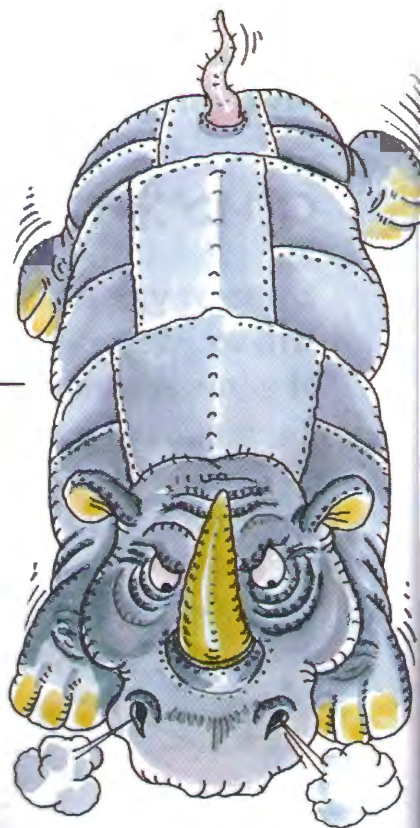
ОСТОРОЖНО, НОСОРОГ!

Как-то утром из пустыни
Вышел в город носорог
И пошёл посередине —
Ведь в пустыне нет дорог.

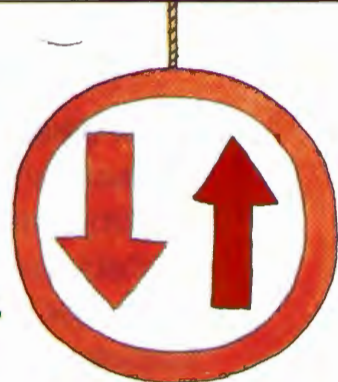
Шум и крик на тротуаре:
— Носорог, вы не в Сахаре!
Но и ухом не ведёт
Толстокожий пешеход...
Разлетаются машины,
Разбегается народ.

— Караул! — кричит прохожий. —
Мы останемся без ног!
Нужно ставить знак дорожный:
«Осторожно, носорог!»

Я же так, друзья, отвечаю:
— Прав он или он не прав,
Если вам идёт навстречу
Носорог или жираф —
В городе или в пустыне,
На лугу или в степи, —



Пусть идёт посередине...
Будь ПРАВЕЕ.
Уступи.



5. Женщина идёт справа от мужчины.

ГУСАРСКИЙ ЗАКОН

Этот закон был придуман не даром:
Как-то, приятный ведя разговор,
Дама гуляла под ручку с гусаром,
Слушая звонкую музыку шпор.

Мирно гуляла влюблённая пара.
Барышня вся в кружевах и шелку.
Но не забудьте, что у гусара
Сабля висела на левом боку.

Пахло весною из Летнего сада.
Всюду звучало: «фьюить» и «ку-ку»!
Но не забудьте, что у гусара
Сабля висела на левом боку.

А на пути, посреди тротуара,
Камень лежал (шёл обычный ремонт).
Но от весны обалдевшая пара
Лишь друг на друга смотрела...

и вот!

Дружная пара о камень споткнулась,
Дама на острую саблю наткнулась...



Если б не пышные кружева,
Барышня вряд ли осталась жива.
Вскоре закон издала королева,
И поддержал королеву король:
«Если уж сабля болтается слева,
Справа держать свою даму изволь!»



6. Не ешьте на ходу.

7. Не бросайте мусор на улице.

МУСОРНАЯ ФАНТАЗИЯ



Не бросайте никогда корки, шкурки, палки —
Быстро наши города превратятся в свалки.
Если мусорить сейчас, то довольно скоро
Могут вырасти у нас Мусорные горы.
Но когда летать начнут в школу на ракете —
Пострашней произойдут беды на планете...
Как пойдут швырять вверх в космос из ракеты
Банки, склянки, шелуху, рваные пакеты...
Вот тогда не полетят в Новый год снежинки,
А посыплются как град старые ботинки.
А когда пойдут дожди из пустых бутылок —
На прогулку не ходи: береги затылок!

Что же вырастет в саду или в огороде,
Как пойдёт круговорот мусора в природе?..

И хотя мы в школьный класс не летим в ракете,
Лучше мусорить сейчас отвыкайте, дети!





ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

1. Переходите дорогу только по пешеходным переходам. Перебегать дорогу перед автомобилями очень опасно!

Правила дорожного движения —
Это часть таблицы уважения:
Пешехода надо уважать,
На него не надо наезжать.

И прошу вас уважать шофёра,
Каждый может стать шофёром скоро.
Если рядом путь перебегать,
Можем мы шофёра напугать.

Нужно всем участникам движения
Соблюдать законы уважения!

2. Переходя дорогу, обязательно посмотрите сначала налево, а дойдя до середины дороги — направо.
3. Не играйте на проезжей части.



ФУТБОЛЬНЫЙ МЯЧ

В одной квартире проживал
Один спортивный мальчик,
А с ним в квартире проживал
Один футбольный мячик.
Красивый, новый, кожаный
И весь такой ухоженный!
Он лихо прыгал и летал,
Он спорил с высотой
И вот однажды — день настал —
Решил, что он крутой...
Взлетел как птица новый мяч,
Ударившись об ногу,
И, позабыв футбольный матч,
Он прыгнул на дорогу:
Красивый, новый, кожаный
И весь такой ухоженный!
Он по дороге мчится вскачь,
Летит почти как ветер.
Машины обгоняет мяч —
Одну, вторую, третью...

Но вскоре кончилась игра
Весёлого мяча,
И под колёса он попал
Простого «Москвича»...
В одной квартире проживал
Один спортивный мальчик,



А на боку в углу лежал
Один футбольный мячик:

Несчастный, старый, кожаный
И весь такой скукоженный!

Чтоб не было несчастья,
Запомните, друзья,
Что на проезжей части
Играть нельзя!



? КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ТРАНСПОРТЕ

**1. Уступайте место пожилым людям, инвалидам,
женщинам и маленьким детям.**

Уступайте в транспорте
Место старым людям,
Ведь однажды старыми
Мы и сами будем.

Если людям в старости
Уступать места,
Мы и сами запросто
Доживём до ста!



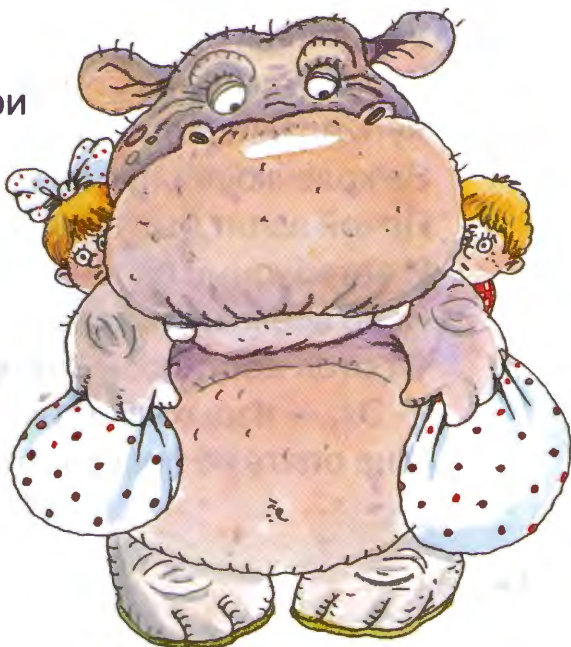
2. Не бегайте по салону. Не стучите ногами по переднему сиденью.
3. Перед тем как войти в дверь, сначала пропустите тех, кто выходит.

ПРОПУСТИТЕ БЕГЕМОТА!

Пропустите Бегемота —
Он выходит из ворот.
И когда-нибудь у входа
Вас пропустит Бегемот.

Не бросайтесь в дверь вагона —
Вдруг оттуда выйдет Слон?..
А потом, друзья, спокойно
Вы усядетесь в вагон.

Будь то люди или звери,
Магазин или трамвай...
Выпустить других из двери
Никогда не забывай!



- 4. Если вы видите, что человеку трудно выйти из транспорта, предложите свою помощь.**

СОВЕТ БАБЫ-ЯГИ

Когда рядом с вами опустится ступа,
Таращить глаза на Ягу — очень глупо.
Нога костяная болит у Яги —
Из транспорта выбраться ей помощи!



- 5. В транспорте не нажимайте на незнакомые кнопки и не дёргайте за рычаги.**

ПРО ВОВКУ

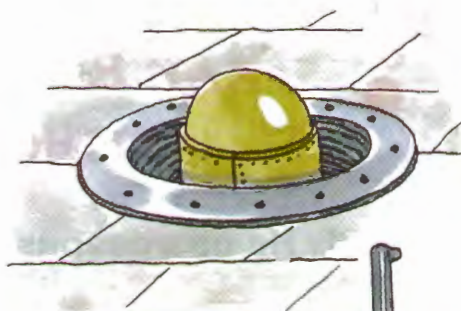
Я знаком был в детстве с Вовкой.
Был сосед мой парень ловкий:
Умудрился он лет в пять
Кнопки в лифте оторвать.
Чуть позднее огнетушитель
За колечко дёрнул он —
Пеной залит был водитель
И автобусный салон.
Ясно всем: на остановке
От отца досталось Вовке.
— Эх, — вздыхал он тяжело, —
Мне опять не повезло!



Став постарше, по привычке
Дёрнул кран он в электричке —
Мама, горько зарыдав,
Целый год платила штраф.

Мы с ним весело играли —
Так ни с кем не поиграть...
Но прошу я генералов
Вовку в армию не брать.

Ведь такой проворный Вовка —
Никому не удержать:
Вдруг у ядерной головки
Кнопку он решит нажать!
А планета не автобус,
Не трамвай, не самолёт —
Вовка шар земной, как глобус,
Преспокойно разнесёт!





КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ТЕАТРЕ, КИНОТЕАТРЕ, МУЗЕЕ

1. Не разговаривайте во время представления.

НЕ РАЗГОВАРИВАЙ!

Люблю театр и кино:
Там так уютно, и темно,
И можно в мягком кресле
Часок вздремнуть...

А если,
А если будут громко петь
Или стрелять из пушки,
То можно даже похрапеть...
(Жаль, не дают подушки!)

В театре я отлично сплю.
Я одного лишь не люблю,
Когда кричат соседи мне:
— Не разговаривай во сне!

2. Не ешьте во время представления. Для этого существует антракт.



ДЕТСКИЙ САД В ТЕАТРЕ

— Не шуршите, дети! Тише!
— Да не мы шуршим, а мыши!
— Нет, мышам известен факт,
Что в спектакле есть антракт.

— Это что ещё за крошки?
— Это... чипсы ели кошки!
— Кошки знают с малых лет,
Что в театре есть буфет.

— Тише! Кто жужжит у уха!
— Кто жужжит? Наверно, муха!
— Нет! Не принято у мух
Говорить в театре вслух!

Закричали дети хором:

— Можно говорить...
Актёрам!



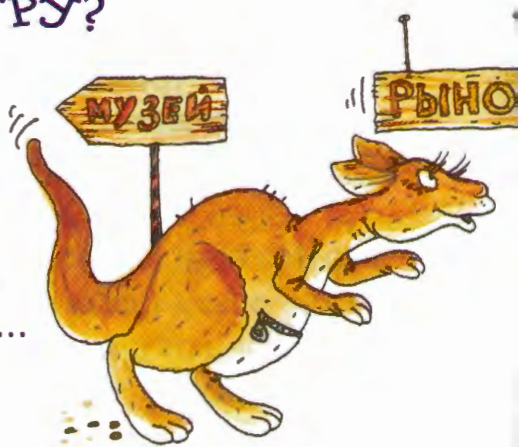
3. Проходите между рядами, повернувшись к сидящим лицом, а не спиной.

4. В общественных местах мужчины снимают головные уборы.

5. В музеях и театрах сдавайте сумки и верхнюю одежду в гардероб.

ПОЧЕМУ В МУЗЕЙ НЕ ХОДЯТ КЕНГУРУ?

Почему у нас не ходят
По музеям кенгуру?
А они в музей не ходят.
Я, товарищи, не вру.
Просто требуют в музеях
В гардеробе сумки сдать...
Вот поэтому в музеях
Кенгуру и не видать!



- 6. В музей или на выставке старайтесь не загоразивать экспонаты, чтобы другие тоже могли их рассмотреть.**

НЕ ЗАГОРАЖИВАЙ!

Помни правило простое:
Ты в музее не один.
И от зрителей спиной
Загораживать не стоит
Статуэток и картин.
Впрочем, ты спокойно можешь,
Как турист и ротозей,
Загораживать прохожим
Древнеримский Колизей.

И совсем не очень страшно,
Если, прилетев в Париж,
Грудью Эйфелеву башню
Ты слегка загородишь.

А на фоне пирамид
Хоть весь день расхаживай.
И как хочешь этот вид,
Так и загораживай!



? КАК РАЗГОВАРИВАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

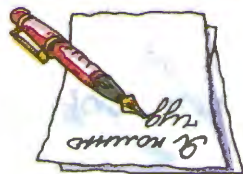
1. Любой разговор начинайте с приветствия. Затем вежливо попросите к телефону того, кто вам нужен.

РАЗГОВОР

Мне кто-то звонит на работу.
— Это кто? — говорит мне кто-то.
— Это я, — говорю я ему.
— Я?.. Я что-то тебя не пойму.
Я узнать не могу тебя что-то, —
Говорит неизвестный кто-то.



— Ах, это ты, Архип,
 Что-то ты сильно охрип!
 — Я не Архип!
 — Ах, Антип!..
 Надо же, как ты осип!
 — Да не Антип я!
 — Странно...
 Ты не похож на Ивана.
 — А вам нужно, простите, кого?
 Не ответили мне ничего.



— Это кто? — слышу через минуту.
 — Это я! — говорю я кому-то...

И такая дребедень
 Раздаётся целый день.
 Так что вряд ли мне удастся
 Дописать стихотворень...

2. Если вы ошиблись номером, обязательно извинитесь.

Если вы попали не туда,
 Не кричите:
 — Что за ерунда!
 Вежливо скажите:
 — Извините!
 И ещё разок перезвоните.



3. Если разговор внезапно прервался, перезванивает тот, кто звонил.

ИНТЕРЕСНЫЙ РАЗГОВОР

Егор Петров звонил невесте,
Но в самом интересном месте
Вдруг оборвался разговор...
Напрасно ждал звонка Егор.
Невеста тоже ждёт у трубки,
Кусая розовые губки:
Чего же этот паразит
Ей перед свадьбой не звонит.
Петров от страсти чуть не помер.
Он снова набирает номер:
— Я ждал у трубки целый час!..
— А я ждала звонка от вас!
— Выходит, что мы ждали вместе?
— Какой-то получился вздор!..
И вдруг — на этом самом месте —
Опять прервался разговор.

Тотчас звонит Егор влюблённый,
Но занят номер телефонный.
Подругу зря жених винит —
Она ему сама звонит.
— Куда звонит он, интересно? —
Вздыхает бедная невеста.



— С подругой треплется полдня...
Она дожждётся у меня!

Егор рычит,
Невеста вянет...
А номер занят, занят, занят!
Они, конечно, поженились...
Когда друг другу дозвонились.
А если б знали этикет,
То вряд ли ждали десять лет.

- 4. Телефонный разговор заканчивает женщина или тот, кто звонил. Если беседа слишком затянулась, извинитесь и скажите, что у вас срочные дела.**

ЧТО МУЖЧИНЫ ДУМАЮТ О МОРЕ И О ТЕЛЕФОННОМ РАЗГОВОРЕ

С женщиной беседовать
Порой бывает трудно...
Но капитан последним
Покидает судно.
Только после женщин
Мы садимся в шлюпку.
И только после женщин
Опускаем трубку.



5. Не занимайте телефон надолго. Может, вы мешаете кому-то дозвониться до вас.

ВОРОНА У ТЕЛЕФОНА

Ворона сидела у телефона.
Весь вечер на кнопки давила ворона.
Кому же в тот вечер звонила она?
109-11 — номер слона.
16-14-30 — мартышки.
Затем в телефонной записаны книжке:
Медведь косолапый — 140-02.
7-24-17 — сова.
Лиса Лизавета — 3-40-05.
Она барсука умудрилась поднять,
Звонила и зайцу, и волку —
Трещал телефон без умолку...

Когда же она разбудила кота,
Кот вырвать ей перья грозил из хвоста.
Ворона просила её извинить
И больше так поздно не стала звонить!





УМЕНИЕ СЕБЯ ВЕСТИ

ЧТО СЛОЖНЕЙ ВСЕГО?

Ведёт шофёр машину —
И в дождь, и в снег ведёт.
А капитан — корабль,
А лётчик — самолёт.
И космонавт с задачей
Столкнётся непростой,
Когда ведёт корабль
В космический простор.

Но как-нибудь спросите
Водителя в пути:
— Не трудно ли, простите,
Автомобиль вести?
И вам шофёр ответит,
В затылке поскребя:
— Куда сложнее, дети,
Уметь ВЕСТИ СЕБЯ!

— И в шторм, и в бурю судно
Вести сквозь океан —
Конечно, это трудно, —
Вам скажет капитан.
— Но я корабль освоить
Могу за пару дней...



Вот УПРАВЛЯТЬ СОБОЮ —
Значительно трудней!

И лётчик, пролетая,
Вам крикнет в облаках:
— Задача непростая —
ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В РУКАХ!
И космонавт ответит,
Скафандр теребя:
— Сложней всего на свете
Уметь ВЕСТИ СЕБЯ!



1. Не сутультесь — это некрасиво и вредит вашему здоровью.

МАЛЬЧИК ВАНЯ

Мальчик Ваня учится —
Весь за партой скрючится.
Как пойдёт по улице —
Так опять сутулится.

Может, он старается,
Подражает взрослым...
Да только получается
Ещё меньше ростом!



2. При ходьбе не шаркайте ногами.

О ВРЕДЕ ШАРКАЊЯ

Древние люди
Вели себя умно,
Так как повсюду
Ходили бесшумно.
А если б шумели
Они при ходьбе,
Оленя в лесу
Не добыли себе.
И мамонт от них убежал бы,
И лось —
И вымереть с голоду
Людам пришлось!



3. Следите за своим поведением. Некрасиво, когда человек грызёт ногти, ковыряет в носу, чешет живот или спину.

ОБЕЗЬЯНИЙ ПИТОМНИК

Дети, взгляните на эту картину:
Чешут живот обезьяны и спину,
Нос ковыряют и ногти грызут...
Мучает бедных, наверное, зуд.



Я убеждён: обезьянки из клетки —
Это людей первобытные предки.
Тот, кто внимательно смотрит на них,
Вспомнит немало знакомых своих!

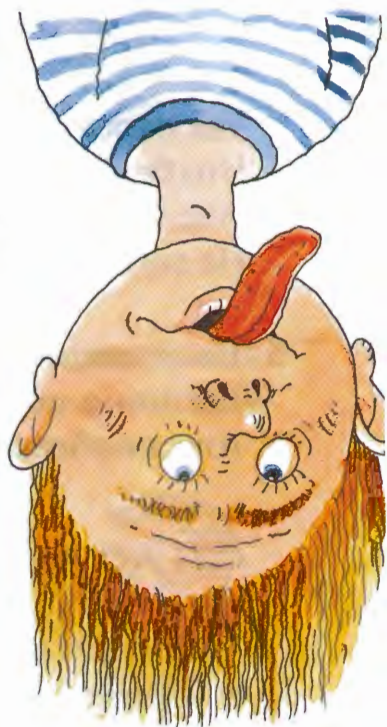
4. Не стройте рож и не гримасничайте.

КАК СЕРЁЖА СТРОИЛ РОЖИ

Очень нравилось Серёже
Всем прохожим строить рожи.

То показывал он рожки,
То высовывал язык —
И со временем Серёжа
К делу этому привык.

Постепенно мальчик милый
На себя стал непохож.
Ходит он с такою миной,
Что родных бросает в дрожь:
Папочка ругается,
Мамочка пугается,
А соседи и друзья
Сразу разбегаются!



Так порою он скривится,
Что берёт знакомых жуть...
Впрочем, он и сам боится
На себя в трюмо взглянуть!

5. Настоящий мужчина никогда не обидит женщину или слабого человека.

СПАСАТЕЛЬ

— Придётся наказать Козлова! —
Учитель вымолвил сурово. —
Скажи, Козлов, зачем ты снова
Петрову дёрнул за косу?

Козлов ответил: — Что ж такого?
А может, я её спасу...
А вдруг пойдёт она купаться,
И вдруг начнёт она тонуть —
Мне ж надо потренироваться,
Как из воды её тянуть!

На это крикнула Петрова:
— Спасай кого-нибудь другого!

В тот день Козлов решил с расстройства:
«Нет в жизни места для геройства!»



Но через день с надеждой новой
Смирнову дёрнул за косу:
— Смирнова, я ТЕБЯ спасу —
Пуškai завидует Петрова!

6. Последнее и в то же время самое важное правило этикета: поступайте по отношению к другим так, как хотите, чтобы поступали с вами.

Если ты ночью захочешь
Соседям сыграть на трубе,
Подумай: а если бы ночью
Дудели над ухом тебе?!!



НЕОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ

Если слушать надоест
Замечания от взрослых,
Чтобы выразить протест —
Отыщите дикий остров.

На безлюдных островах,
Где никто не обитает,
Хоть ходи на головах —
Вас никто не воспитает!



Можно мясо есть без вилки,
И чесать ногой в затылке,
И не мыть ушей и рук,
И ходить гулять без брюк.

Можно ночью влезть на крышу
И орать, весь мир пугая...
И никто вас не услышит,
Кроме разве попугая!

Там живётся очень просто:
Убирать не нужно остров...
Плюй везде и назло всем
Не здоровайся ни с кем!

Можно жить со всеми в ссоре,
Никого не уважать...
Но, боюсь, оттуда вскоре
Вам захочется бежать.

Вам захочется туда,
Где противно, тесно, людно,
Где ругают вас всегда
И живётся детям трудно.

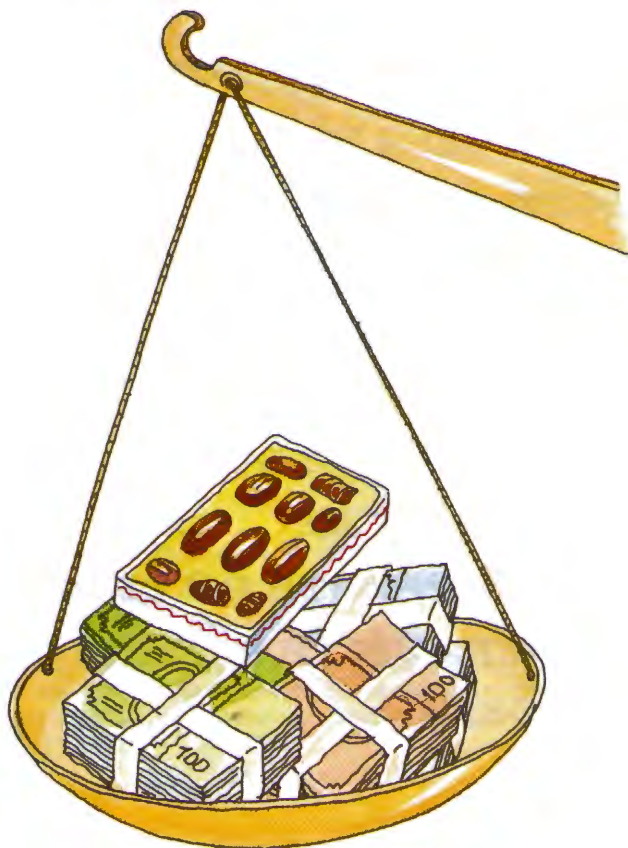
Человеку без других
Плохо жить на белом свете...
Ну кому бы этот стих
Я писал об этикете?



ПОСЛЕСЛОВИЕ

Хотя Этикет не коробка конфет,
Не чемодан денег —
Дорого ценят везде Этикет,
И Воспитание ценят.

Вещь на земле
Самая ценная —
Вежливость,
Самая обыкновенная!





СОДЕРЖАНИЕ



ПРЕДИСЛОВИЕ	2
ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ?	3
ПРИВЕТСТВИЕ И ЗНАКОМСТВО	3
КАК ХОДИТЬ В ГОСТИ	6
КАК ПРИНИМАТЬ ГОСТЕЙ	10
КАК ПРЕПОДНОСИТЬ И ПРИНИМАТЬ ПОДАРКИ	15
КАК ВЕСТИ СЕБЯ ЗА СТОЛОМ	20
КАК ВЕСТИ БЕСЕДУ	27
КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА УЛИЦЕ	32
ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ	40
КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ТРАНСПОРТЕ	42
КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ТЕАТРЕ, КИНОТЕАТРЕ, МУЗЕЕ	46
КАК РАЗГОВАРИВАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ	49
УМЕНИЕ СЕБЯ ВЕСТИ	54
ПОСЛЕСЛОВИЕ	61

*Литературно-художественное издание
для МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Серия «Детская библиотека РОСМЭН»*

УСАЧЁВ АНДРЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ
АЗБУКА ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ

Художник А. Н. Лукьянов

Дизайн обложки Т. А. Саввушкиной

Ответственный редактор Т. А. НИКОЛЬСКАЯ
Художественный редактор О. В. КУЛИКОВА
Технический редактор Н. С. КУЗНЕЦОВА
Корректор Л. А. ЛАЗАРЕВА
Верстка Д. В. ДЕНИСЕНКО

Подписано к печати 15.09.12. Формат 70×90^{1/16}.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,68.
ID 13595. Заказ № 3008.

ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС».

Почтовый адрес: 127018, Москва, ул. Октябрьская, д. 4, стр. 2. Тел.: (495) 933-71-30.
Юридический адрес: 129626, Москва, ул. Новоалексеевская, д. 16, стр. 7.

*Наши клиенты и оптовые покупатели могут оформить заказ,
получить опережающую информацию о планах выхода изданий
и перспективных проектах в Интернете по адресу: www.rosman.ru*

ОТДЕЛ ПРОДАЖ:
(495) 933-70-73; 933-71-30;
(495) 933-70-75 (факс).

Отпечатано с электронных носителей издательства.
ОАО «Тверской полиграфический комбинат». 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.
Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34, Телефон/факс: (4822) 44-42-15.
Home page – www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) sales@tverpk.ru



Усачёв А. А.

У74 **Азбука хорошего поведения / А. А. Усачёв; Художн. А. Н. Лукьянов. —**
М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2012. — 64 с. : ил. — (Детская библиотека РОСМЭН).

Как вести себя за столом, как принимать и дарить подарки, как разговаривать по телефону — ответы на многие важные вопросы ребенок найдет в этой замечательной книге. Вместе с серьезными советами здесь соседствуют юмористические стихи, в которых автор смеется над курьезными ситуациями, которые могут возникнуть, если вовремя не прочитать эту книгу!

ISBN 978-5-353-05822-9

УДК 821.161.1-32-93
ББК 84 (2Рос=Рус)6
© А. А. Усачев. Текст, 2012
© ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА РОСМЭН



Серия продолжается!



ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА РОСМЭН



Величайшее сокровище — хорошая
библиотека.

В. Белинский

Испокон века книга растит человека.

Русская пословица



ISBN 978-5-353-05822-9



9 785353 058229

интернет-магазин
OZON.ru



80086291